

## Le concert de Tony Allen au Kiasma reporté en février

C'était l'événement de la rentrée au Kiasma, la nouvelle salle de Castelnau-le-Lez. C'était aussi du reste l'événement musical de la rentrée tout court ! Las, Tony Allen, souffrant, a dû être hospitalisé mais la bonne nouvelle, c'est que son concert n'est pas annulé mais reporté en février prochain. Les billets achetés restent donc valables et les placements inchangés.

L'autre bonne nouvelle, c'est qu'il reste encore des places pour venir applaudir le batteur qui a inventé, pour le compte du super-héros nigérian Fela Kuti, le roulement typique de l'afrobeat. Toujours créative à 77 ans, la



■ **Le père de l'afrobeat.** D.R.

légende vient tout juste de publier *The source* sur le prestigieux label de jazz Blue note. Le disque de sa vie, ne se lasse-t-il pas de répéter. Avec la complicité à l'écriture des morceaux et aux arrangements du saxophoniste Yann Jankielewicz, Tony Allen y emprunte le chemin inverse du jazz moderne qui l'a telle-

ment influencé dans les années 1950-1960, et fait voyager son inspiration de la terre africaine au bitume américain. Enregistrés avec quelques fines lames du jazz français, les onze morceaux voient l'un ou l'autre instrumentiste mis en valeur (saxophone, trombone, contrebasse, claviers, guitare...) et toujours, à la fois derrière et devant, la batterie qui élargit le débat, qui efface les limites de la piste de danse, et de transe. Sublime.

**J. BE**

► **Jeudi 15 février 2018, 20 h 30.**  
Le Kiasma, Castelnau-le-Lez.  
10 € à 22 €. 04 67 14 19 06.