

Castelnau-le-Lez "Multiple-s" première création au Kiasma



■ Nancy Huston et Salia Sanou pendant une répétition.

Nancy Huston, écrivaine d'expression double (anglaise et française), et Salia Sanou, chorégraphe de dimension internationale qui a fondé la compagnie Mouvements perpétuels implantée à Montpellier, sont en résidence au Kiasma depuis le 7 mai dernier pour la création de *Multiple-s*.

Un triptyque de trois face-à-face dont le premier volet *De vous à moi*, sera présenté au Kiasma ce vendredi 25 mai à 20 h 30. Il propose de mettre en lumière la richesse d'une rencontre entre la littérature et la danse, ainsi que la singularité de deux artistes. Il est conçu comme un duo qui détourne et recompose l'alchimie d'une rencontre, à la fois intime et universelle. Nancy Huston et Salia Sanou y révèlent une passion commune : *L'Autre - L'Autre semblable, étranger...* Une invitation à l'univers de l'autre.

Les deux artistes n'hésitent

pas à exercer un regard critique sur les chaos du monde, les conflits, les différends politiques, comme sur eux-mêmes.

Sera accueilli au Kiasma pour cette première représentation, Souleymane Diamanka, slameur, griot, poète peul et sénégalobordelais qui a notamment collaboré avec les Nubiens ou Grand Corps Malade.

La promesse d'une confrontation intense, d'un dialogue puissant entre danse slam et poésie.

Tarifs : 17 € (réduit 14 €).

Contact au 04 67 14 19 06.

Spectacle place de l'Europe. Autour du spectacle et depuis le mois de janvier, l'atelier Création partagée a mis au point une création partagée avec Salia Sanou et quatre-vingts danseurs amateurs *Promenade choré-graphique* qui sera présentée au public place de l'Europe ce vendredi 25 mai à 19 h 30 et samedi 26 mai à 11 h 30.

► Correspondant Midi Libre : 06 21 92 58 19